



ART THERAPY ITALIANA

Art Therapy Italiana

Art Therapy Italiana è stata fondata nel 1982 da Maria Belfiore, Mimma Della Cagnoletta e Marilyn La Monica, formatesi come *Art Therapist* al *Pratt Institute* di New York. La loro formazione avviene sotto la guida di Arthur Robbins, uno dei maggiori esponenti mondiali delle Terapie espressive ad indirizzo psicodinamico. Il settore della Danza movimento terapia è stato inizialmente gestito da Debrah McCall ed in seguito sviluppato da Rosa Maria Govoni.

Art Therapy Italiana promuove la pratica dell'Arte Terapia e della Danza Movimento Terapia in Italia, attraverso la formazione di figure professionali qualificate in grado di progettare e condurre Interventi specifici a carattere clinico, nel settore psico-sanitario, in quello psico-sociale ed educativo.

L'offerta formativa è a livello degli standards delle corrispondenti Associazioni internazionali; per questo motivo Art Therapy Italiana costituisce un punto di riferimento stabile per tutti coloro che operano nel campo delle Arti Terapie nel territorio nazionale.

Cosa sono l'Arte e la Danza Movimento terapia

La pratica dell'arte e della danza movimento terapia si basa sul significato del processo creativo e sul valore della relazione terapeutica. Il processo di realizzazione dell'immagine, così come il movimento o la danza, effettuati in presenza del terapeuta possono stimolare la persona ad entrare in contatto con sentimenti e sensazioni antiche e con sentimenti relativi al *qui ed ora*; l'oggetto artistico e la danza, inoltre, forniscono un mezzo di comunicazione fra il paziente e il terapeuta e possono fungere da contenitori di emozioni di grande intensità che non possono essere espresse con facilità.

Le tecniche d'intervento fondate sull'espressione o sull'elaborazione delle immagini interne e dei vissuti corporei sono uno strumento privilegiato nell'intervento terapeutico di soggetti con disturbi dell'età evolutiva, nel trattamento delle nevrosi e delle psicosi, nei disturbi del comportamento alimentare e tossicologico.

L'offerta formativa di Art Therapy Italiana

Art Therapy Italiana gestisce quattro percorsi formativi per Arte e Danza Movimento Terapeuti, supportati da un Corpo docente costituito da professionisti italiani e stranieri:

- Il Programma di Formazione in arte e danza movimento terapia ad indirizzo psicodinamico. Al termine dell'iter formativo viene rilasciato il Diploma in Arte Terapia o Danza Movimento Terapia.
- Istituto di Psicoterapia Espressiva, sempre quadriennale che forma Psicoterapeuti espressivi; ha ottenuto il riconoscimento dal Ministero dell'Istruzione nel 2004 ed è aperto esclusivamente a laureati in Psicologia e a laureati in Medicina e Chirurgia. L'Istituto è membro dell'*International Association for Arts and Psychology*.
- Il Programma Formazione per Docenti Supervisor, training post-diploma per diventare Arte o danza movimento terapeuta docente nell'ambito del Programma di formazione.
- organizza un Programma Annuale per la Formazione Permanente di tutti i soci e lo scambio tra colleghi di discipline affini.

Su richiesta progetta, inoltre, pacchetti formativi ad hoc.

Gli allievi in formazione e i diplomati: il tirocinio e la professione

Attualmente Art Therapy Italiana conta 230 allievi in formazione e 180 già diplomati, tutti provenienti da ogni regione italiana.

Gli allievi in formazione svolgono il tirocinio previsto dal Programma di formazione e dall'Istituto presso le strutture convenzionate con Art Therapy Italiana: ASL, strutture sanitarie e socio-sanitarie pubbliche e private (in particolare presso Unità Operative di Psichiatria, Neuropsichiatria infantile, Dipendenze, Pediatria, Hospice, Oncologia).

I diplomati svolgono la loro attività professionale prevalentemente a scopo preventivo negli asili nido, scuole materne, scuole elementari, medie e superiori e con adulti a titolo libero-professionale.

Inoltre sono chiamati ad intervenire su traumi di guerra (ad esempio con persone pluritraumatizzate della Bosnia) e sull'emergenza (per il terremoto in Abruzzo).

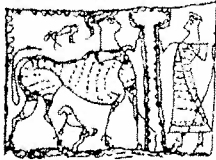
Le sedi di Art Therapy Italiana

L'attività associativa, formativa e clinica copre l'intero territorio nazionale.

La Sede Centrale dell'Associazione è a Palazzo Salina, Via Barberia 13 - 40123 Bologna (tel. +39 051 644 04 51).

Le Sedi locali si trovano a Milano, Roma, Torino, Genova, Firenze, Ancona, Palermo.

Ogni anno, presso ciascuna Sede vengono organizzati Seminari, Expo' o eventi finalizzati a divulgare le iniziative e le attività dell'Associazione.



ART THERAPY ITALIANA

Art Therapy Italiana

L'attività clinica di Art Therapy Italiana

In ciascuna Sede una equipe di Arte e Danza movimento terapeuti è disponibile ai seguenti interventi clinici, rivolti a bambini, adolescenti e adulti:

Sedute di Arte terapia: psicoterapie individuali (o interventi di terapia aggiuntiva o di sostegno) in cui si utilizzano tecniche e materiali artistici e la produzione di immagini quali mezzi per l'analisi e l'elaborazione dei conflitti psichici.

Sedute di Danza-movimento terapia: psicoterapie individuali (o interventi di terapia aggiuntiva o di sostegno) che utilizzano il movimento quale mezzo per l'integrazione psichica e fisica dell'individuo.

Gruppi di Arte o Danza-movimento terapia: interventi di psicoterapia, terapia aggiuntiva o di sostegno a breve o medio termine.

Supervisione individuale: in ogni sede alcuni arte o danza-movimenti terapeuti dell'Associazione sono abilitati a svolgere supervisione a colleghi operanti nel settore psicosociale e interessati ad analizzare e ad approfondire la relazione terapeutica con i loro utenti attraverso modalità espressive.

Supervisione di gruppo: è costituita da una serie di incontri in cui i componenti del gruppo, formato da professionisti operanti in settori affini o interdisciplinari, presentano a turno tematiche relative al loro lavoro che vengono discusse e sperimentate attraverso l'arte o la danza-movimento terapia.

Inoltre in ogni sede esiste uno studio clinico dove i professionisti ricevono privatamente.

Le collaborazioni scientifiche di Art Therapy Italiana

- Dal 1992 al 2000 il Programma Quadriennale di Formazione in Arte e Danza movimento terapia è stato ufficialmente riconosciuto dall'Università di Londra, in seguito al proficuo rapporto di collaborazione con *British Art Therapy Association* e con *Goldsmiths' College*.
- Dal 1995 Il Dipartimento di Danza Terapia di Art Therapy Italiana fa parte dell'*International Panel* presso l'*American Dance Association* (A.D.T.A.) che lo ha riconosciuto come percorso formativo alternativo. I diplomati Art Therapy possono in tal modo iscriversi al registro professionale americano.
- Art Therapy Italiana ha partecipato alla nascita dell'*European Consortium for Arts Therapies Education* (ECArTE), la principale rete in Europa di programmi di formazione universitari nelle Art Terapie riconosciuti dai loro paesi di origine. In occasione del Convegno Internazionale annuale di ECArTE, Art Therapy interviene in rappresentanza dell'Italia.
- L'Associazione collabora con l'*International Networking Group of Art Therapist* fondato da Bobbi Stoll nel 1989 allo scopo di creare scambi di Art terapeuti di tutto il mondo. Da questa collaborazione sono stati attivati interventi in zone colpite dalla guerra a sostegno della popolazione (Bosnia e Rwanda).
- Dal 2004 è stato attivato un rapporto di convenzione con lo *Psychoanalytic Psychotherapy Study Center* di New York (P.P.S.C.) per offrire ai soci la possibilità di partecipare a seminari di aggiornamento sugli sviluppi della psicoanalisi contemporanea americana ed accumulare in tal modo crediti formativi validi per proseguire eventualmente la propria formazione presso il Centro di New York.
- Art Therapy Italiana, infine, ha promosso la fondazione delle Associazioni professionali di Arte e Danza movimento terapia in Italia (rispettivamente A.P.I.A.r.T. e A.P.I.D.), per permettere alle nuove professioni di essere riconosciute sul territorio nazionale. In particolare Nel 2007 a Bologna ha organizzato, in collaborazione con APID, il *Convegno Internazionale sulla Danza Movimento Terapia*.

Contatti:

Art Therapy Italiana, Via Barberia 13 Bologna - tel. +39 051.6440451 - email: segreteria@arttherapyit.org
Web: www.arttherapyit.org

CONVENZIONE TRA ART THERAPY ITALIANA

– PROGRAMMA DI FORMAZIONE IN ARTE E DANZA MOVIMENTO TERAPIA –
E IL CENTRO / ISTITUTO : _____

Contraenti:

- Centro/Istituto rappresentato da
- **Art Therapy Italiana Società Cooperativa** – Programma di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia – rappresentata dal Coordinatore Regionale Tirocini della Regione Emilia-Romagna, Marche e Veneto, Dott.ssa **Sandra Stringari**.

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1

A far data dalla firma della Convenzione, gli allievi di Art Therapy Italiana Società Cooperativa – Programma di Formazione in Arte e Danza Movimento Terapia -, con sede legale in via Barberia 13, Bologna C.F./P. IVA 03112151208, sono autorizzati a frequentare il tirocinio presso il Centro/Istituto.....

ART. 2

Per l'attuazione del rapporto di collaborazione di cui al presente art.1, Art Therapy Italiana Società Cooperativa riconosce le attività di tirocinio svolte presso il Vs. Centro / Istituto, le cui strutture concordemente vengono ritenute dalle parti particolarmente idonee a fornire una adeguata preparazione torico-pratica agli allievi.

Le modalità di svolgimento delle attività didattiche sia teoriche che pratiche, il calendario delle attività e le sedi delle stesse, vengono stabiliti dai Responsabili del Centro e comunicati ai didatti di Art Therapy Italiana Società Cooperativa, i quali offrono la loro disponibilità per la miglior organizzazione delle stesse.

Le attività di tirocinio verranno monitorate da un tutor referente indicato dal Centro/Istituto e svolte sotto la supervisione dei docenti del Programma di Formazione di Art Therapy Italiana.

ART. 3

Il periodo della frequenza, le ore di tirocinio, il numero di allievi ammessi verrà concordato con il Responsabile del V. Centro/Istituto allo scopo di non intralciare il Centro/Istituto stesso, nonché per la verifica di disponibilità di posti.

ART. 4

Art Therapy Italiana si impegna a comunicare ufficialmente e per iscritto ai responsabili del Centro/Istitutoil nome degli allievi autorizzati alla frequenza, le ore di tirocinio, il periodo di frequenza e le annualità.

ART. 5

Eventuali modifiche alla presente Convenzione dovranno essere preventivamente sottoposte all'esame degli organi deliberanti delle parti contraenti.

ART. 6

Il Centro/Istituto è sollevato da qualsiasi onere economico e da ogni responsabilità inerente allo svolgimento del tirocinio in oggetto. Art Therapy Italiana garantisce la copertura assicurativa per responsabilità civile verso terzi (polizza n° 28611311 stipulata in data 23/9/1999 con l'Agenzia UNIPOL di Bologna). Ove richiesto, sarà premura dell'allievo di munirsi di una copertura assicurativa infortuni.

ART. 7

Al termine del tirocinio il Centro attesterà l'avvenuto tirocinio con una dichiarazione da parte del tutor istituzionale o comunque di un responsabile del Centro.

ART. 8

La presente Convenzione sarà rinnovata automaticamente ogni anno, salvo disdetta da parte di uno dei contraenti o variazione della normativa riguardante il tirocinio pratico per gli allievi delle Scuole di Formazione.

Per il Centro / Istituto
Il Responsabile

Firma Data

Per Art Therapy Italiana Sooc. Coop
Il Presidente Dott.ssa ROSA MARIA GOVONI

Firma
ART THERAPY ITALIANA Soc. Coop.

Via Barberia, 13
40123 BOLOGNA
Cod. Fisc. e P. IVA 03112151208



6.c. Cosa sono l'Arte e il Danza-movimento Terapeuta

L'Arte e la Danza-movimento Terapia utilizzano in maniera privilegiata modalità non verbali per costruire una relazione terapeutica che consenta il recupero del nucleo creativo dell'individuo e permetta di affrontare disarmonie, blocchi disagi psichici e/o fisici.

Il processo creativo è l'elemento fondamentale del processo terapeutico. Compito del Terapeuta Espressivo è di promuovere, sostenere e rafforzare proprio quelle componenti creative che sono necessarie al vivere umano.

L'Arte e la Danza-movimento Terapia si rivolgono a individui o a gruppi. Entrambe prevedono un particolare setting, all'interno del quale il comportamento, la produzione artistica o l'espressione corporea, vanno considerate in funzione del processo e delle dinamiche in corso.

Nel setting di Arte e Danza-movimento Terapia i pazienti possono dipingere, modellare, danzare o muoversi, utilizzando la modalità che è più funzionale all'espressione ed all'elaborazione dei loro vissuti, sviluppando così capacità di relazione e di comunicazione.

L'Arte e la Danza-movimento Terapia, secondo la scuola di A.T.I., fanno particolare riferimento alle teorie psicanalitiche che hanno approfondito l'osservazione e lo studio dei processi affettivi che intercorrono tra l'individuo e il suo ambiente. L'evoluzione del segno grafico e del movimento vengono approfondite nel loro attuarsi in condizioni normali e patologiche. Particolare rilievo viene dato a tutti quei fenomeni che hanno a che vedere con l'espressione simbolica ed il processo creativo.

L'Arte o il Danza-movimento Terapeuta si avvale della propria esperienza immaginifica o corporea per entrare in contatto con i bisogni evolutivi del soggetto e provvede, attraverso tecniche appropriate, a creare un ambiente favorevole dove ognuno possa trovare ed elaborare modi espressivi e forme simboliche rappresentative dei propri vissuti.